

第1回景観ワークショップ

~ memo ~

開催日時

日時：平成19年7月21日(土) 10:00 ~ 12:40

場所：高槻現代劇場3階

チーム名

「まちなか仕掛け人」に決定！

(まちなか = 中心市街地を対象にいろんな仕掛けを考えていく)

テーマ

- ・ 高槻の玄関口となるJRと阪急の間を中心に考えるチーム。高槻の「玄関 = まちの顔」の空間って？玄関のおもてなしの空間って？を探っていく！
- ・ 人の集まる「まちの顔」を男前にするため、センター街などの商店街、花時計とかの緑、一里塚や旧街道などの歴史資産などを活用した、高槻のまちなか向上作戦の「仕掛け」を考えていく。

今後の予定

- ・ 次回は対象エリアの写真で、ええとこや悪いとこを共有することからはじめる。
 - ・ だから、一度は商店街とかにも足を運んで、みんなで、できるだけたくさんの写真をもってくる。
 - ・ 駅前おもてなしが「こうだったらいいな～」ということも今度出し合う。
 - ・ 中心市街地の地図なんかも用意する。
 - ・ また、フィールドワーク(現地調査)も考えていく。
- なお、次のワークショップは8月4日(土)10時から。会場は「市役所の14階」です。

メンバー

3 井上純一(イノウエ 純一)

川西町で設計事務所を主宰。南平台集会所、栄町団地などを設計。市民憲章の制定にも関わる。

24 畳家 陽子(タミヤ ヨコ)

平女に兵庫県からきてる。高槻駅前にはあまりいったことがない。季節が感じられる山と川が好き。田舎にすんでいるので、のんびりできる空間が好き。

29 土井 深鈴(ドイ ミスズ)

高槻生まれ。現在平女に”げんちゃり”で通学中。小さい時よく遊んだ、ホテルもいる「かじか荘」あたりが好き。

32 内藤 肇(ナイトゥ ヒロシ)

東上牧在住。去年はこいのぼりフェスタの写真をもってきた。金光高校ちかくの疎水と桜が、身近にあるいやされる場所なのでお気に入り。

33 中川修一(ナカガワ シュウイチ)

高槻歴五十有余年。商店街で商売してる。榎田の田植え風景の写真。子供があぜ道で遊んでいる風景がよかった。

51 松本 邦彦(マツモト くにこ)

高槻育ち。阪大大学院。ええところはがきを構想。人があつまってくる街をつくりたい。商店街に人が集まり賑わいのある景観を考えたい。

52 水主 有紀(ミヅノ ユキ)

阪神尼崎の商店街のちかくに住んでる。緑に囲まれた道が尼崎にはないので、いいなと思ってる。尼崎と高槻の商店街の比較なんかもおまかせ。

チームサポーター

上平貴昭(都市政策室)、井上あゆみ(市民情報課)